

Tous les droits sont réservés par

Les index de tous les catalogues

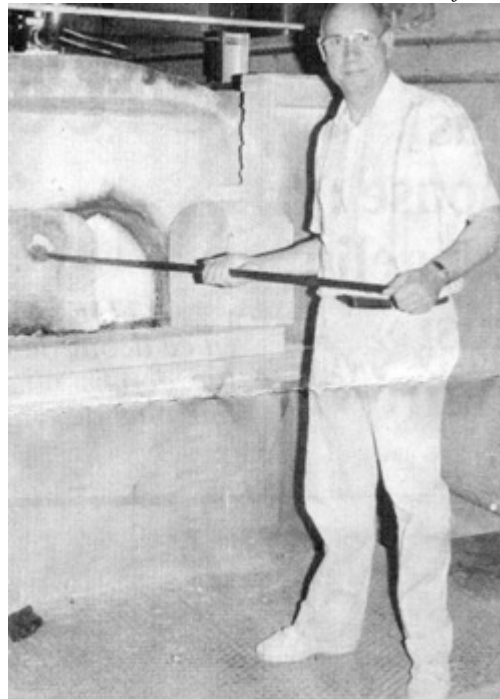
Le tourisme cristal

R. L. du dimanche 10 juillet 1988

C'est bien reparti à Vallérysthal. 3.000 visiteurs en 1986. 12.500 en 1987, ils seront vingt mille cette année.
Par le biais du tourisme une vieille entreprise est relancée.

Jean Favot, président-directeur général des Cristalleries de Vallérysthal, a reformé une équipe de douze personnes, sept verriers et deux tailleurs s'affairent autour de deux nouveaux fours. Les locaux sont propres ; la production originale.

M. Jean Favot, devant les deux nouveaux fours



Elle plaît. La marque « Vallérysthal » a fini par surnager grâce au tourisme : « Pour moi c'était le seul moyen de reconstituer l'entreprise. Nous avons recommencé modestement mais aujourd'hui le bon cap est pris », précise Jean Favot, hier, à juste titre, de son œuvre de réhabilitation. Pour lui, il s'agissait de sauver un patrimoine ancien, dans la vallée de la Bièvre. L'ouverture de la région au tourisme a permis l'opération. Maintenant les cristalliers fabriquent « en démonstration » un produit qui séduit les personnes faisant de Vallérysthal le but de leur excursion. Hier samedi, 225 visiteurs ont découvert l'art et la manière de confectionner d'authentiques oeuvres d'art, à partir d'un cristal de première qualité.

*Le vase apothicaire d'une valeur de 15.000 F,
premier prix de notre concours estival
"les Lorrains célèbres"*



D'où viennent-ils ? De partout, de Lorraine et d'Alsace, mais également de l'étranger. Chaque saison aussi, les épouses des militaires américains occupant les bases de l'OTAN en Allemagne se font un plaisir de venir à Vallérysthal. Autant dire que de nombreux objets réalisés là traversent l'Atlantique. C'est le succès. Les moyens de progresser sont réunis. Dès le mois de septembre, les Cristalleries pourront, à nouveau, compter sur un réseau commercial dans le sud de la France et à Paris, deux points sensibles pour l'affaire de la région de Sarrebourg.

Optimisme

Un optimisme raisonnable règne maintenant dans la halle autour de l'ancien four, immense outil ayant servi durant des décennies. Il se présente maintenant comme une pièce de musée. Le public admire, la dextérité, le travail effectué selon des méthodes ancestrales. Plus spectaculaires encore : cette fameuse salle qui rassemble tous les modèles confectionnés à Vallérysthal depuis 150 ans. Les passants sont ébahis devant une telle richesse. Certains n'hésitent pas à recommander des services de quatre-vingts pièces dont l'origine remonte à un siècle ou plus. Un véritable trésor. Tous les moules sont conservés.

Ainsi vont les visites. Un monde inconnu est alors présenté. La foule est même émue devant cette beauté verrière et ces objets dont la plupart sont oubliés dans l'esprit du quotidien. L'optimisme règne aussi car lors de sa dernière réunion le conseil municipal de Troisfontaines a accepté de céder les locaux à la Cristallerie pour 600.000 F. Un prix raisonnable. Le fait d'être propriétaire du domaine conforte l'entreprise.

Rappelons que les Cristalleries de Vallérysthal offrent le premier prix de notre concours estival « Les Lorrains célèbres ». Un beau vase apothicaire d'une valeur de 15.000 F. Cette pièce remarquable est en quelque sorte le symbole d'un renouveau.

Huit licenciements à Vallérysthal : mercredi 12 octobre 1988

